

*Ростовская область Дубовский район ст. Андреевская  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Андреевская средняя школа № 3*

*«Утверждаю»  
Руководитель ОО:  
Директор МБОУ Андреевской СШ №3  
/ Геращенко Е.Н./  
(приказ от 30.08.2022 г. № 182)*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Уровень общего образования: начальное общее образование (3 класс)**

**Количество часов: (18 час, 1 ч в неделю) Выходной день – 24.02.2023г.**

**Учитель: Яценко Ольга Анатольевна**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

## 1 Содержание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с текстом и книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с текстом и книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников.

### 3 класс

#### Круг чтения

«Россия - наша Родина» З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»; П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы);

«Фольклор нашего народа» Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа; Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор).

«О братьях наших меньших» К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома; Г.А. Скребницкий. Сиротка; Н.И. Сладков. Непослушные Малыши; Б.С. Житков. Охотник и собаки; И.П. Токмакова. Котята.

«Времена года» К.Паустовский «Какие бывают дожди»; А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи; К.Паустовский. Стальное колечко, И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

*Самостоятельное чтение.* М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...», В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась»,

«Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок»; И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли», А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Воряга».

*Русские народные песни:* «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

*Шутки-прибаутки;* русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниаютюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе

### **Содержание учебного предмета**

№	Название тем	Кол-во часов
1	Осень яснее лета	4ч
2	Мы с другом вдвоем	3ч
3	Человек без родины что соловей, без песни	1ч

4	Зимняя сказка	1ч
5	Семья-опора счастья.	4ч
6	Повсюду благовест гудит..	2ч
7	Путь к победе	1ч
8	Удивительный мир вокруг нас	1ч

## 2.Календарно-тематическое планирование

Количество учебных часов по программе 17, количество учебных часов в неделю 0,5ч (1 раз в неделю)

№ урока	Дата		Тема	Содержание	Основные виды деятельности учащихся	Примечание
<b>Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА (4 часа)</b>						
1	13.01		Осеннее настроение	<p>Знакомство с учебником «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса; ознакомление с понятиями «тон речи», «темп речи», «олицетворение»; ознакомление со стихотворениями И. Дружаевой «Сентябрины», М. Лермонтова «Осень».</p> <p>Ознакомление со стихотворением В. Степанова «Воробей» и сказкой. Сладкова «Осень на пороге».</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа со стихотворениями И. Дружаевой «Сентябрины», М. Лермонтова «Осень»: чтение (прослушивание) стихотворений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение стихотворения М. Лермонтова «Осень» наизусть); чтение текста о выражении «Осень яснее лета»; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Работа со стихотворением В. Степанова «Воробей» и сказкой Н. Сладкова «Осень на пороге»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	

2	20.01		Тайное становится явным	Ознакомление с рассказом В. Драгунского «Тайное становится явным».	Чтение и толкование пословиц; работа с рас- сказом В. Драгунского «Тайное становится явным»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работас ключевыми понятиями русской культуры.	
3	27.01		Первый раз в третий класс.	Ознакомление с понятиями «повесть», «диалог», «моно- лог»; ознакомление с отрывком из повести Ю. Лавряшиной «Собачья жизнь Гриши и Васьки».	Чтение и толкование пословиц; работа с отрыв- ком из повести Ю. Лавряшиной «Собачья жизнь Гриши и Васьки»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (инсценировка отрывка из повести Ю. Лавряшиной «Собачья жизнь Гриши и Васьки»); чтение текста о некоторых понятиях из повести Ю. Лавряшиной «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	

4	03.02		«Мы едем, едем, едем в далёкие края».	Ознакомление с понятием «ирония»; ознакомление со стихотворением А. Ляйса «Где-то ждут меня...», рассказом В. Голявкина «Путешественник».	Отгадывание тематических загадок; работа с предтекстовым словарём; чтение и толкование пословиц; работа со стихотворением А. Ляйса «Где-то ждут меня...», рассказом В. Голявкина «Путешественник»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение диалогов из рассказа В. Голявкина «Путешественник»); работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	
<b>Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ (3 часа)</b>						
5/1	10.02		Благодарность и верность в дружбе	Ознакомление со стихотворением Б. Заходера «Мы — друзья». Ознакомление с рассказами В. Сухомлинского «Я не боюсь ни грома, ни молнии» и А. Решетова «Зёрнышки спелых яблок»; стихотворением А. Барто «Так на так».	Чтение и толкование пословиц; работа со стихотворением Б. Заходера «Мы — друзья»: чтение стихотворения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (сочинение на тему одной из пословиц); работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры. Чтение и толкование пословиц;	

					<p>работа с пред- текстовым словарём;          работа с рассказом В. Сухомлинского «Я не боюсь ни грома, ни молнии»; стихотворением А. Барто «Так на так»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с электронным приложением: чтение рассказа</p> <p>А. Решетова «Зёрнышки спелых яблок» и ответы на вопросы к нему; работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры</p>	
6/2	17.02	17.02	«Мы умножим нашу радость и разделим пополам!»	<p>Ознакомление с понятием «персонаж»; ознакомление со стихотворением И. Гофф «Русское поле», рассказом И. Пивоваровой «Как провожают пароходы»</p>	<p>Работа со стихотворением И. Гофф «Русское поле», рассказом И. Пивоваровой «Как провожают пароходы»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение отрывка из рассказа И. Пивоваровой «Как провожают пароходы»); работа с ключевыми понятиями русской культуры</p>	
7/3	24.02	03.03	Рождение печатной книги на Руси	<p>Ознакомление с отрывком из книги Е. Каликинской «Стрела и река. Повесть о первопечатниках» («Дом семи</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа с фрагментом книги Е. Каликинской «Дом семи мастеров»: чтение произведения, ответы на</p>	

				мастеров»)	вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; участие в творческом задании (сочинение рассказа о первых печатных книгах по плану); работа с ключевыми понятиями русской культуры	
<b>Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ (1 час)</b>						
8/1	03.03	10.03	Старинный обычай. Моя сторона.	<p>Ознакомление с понятиями «лирическое стихотворение»; «лирический герой»; ознакомление со стихотворением Ю. Визбора «Родные края».</p> <p>Ознакомление со стихотворением А. Твардовского «О Родине».</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа со стихотворением Ю. Визбора «Родные края»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Чтение и толкование пословиц; работа с пред-текстовым словарём; работа со стихотворением А. Твардовского «О Родине»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
<b>Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА (1 час)</b>						

9/1	10.03	17.03	Чудо Рождества.	<p>Ознакомление с понятием «сравнение»; ознакомление со стихотворениями А. Пушкина «Няне», Саши Чёрного «Няня Пушкина».</p> <p>Ознакомление со стихотворением А. Фёдорова «Завет» и рассказом К. Лукашевич «Рождественский праздник».</p>	<p>Работа со стихотворениями А. Пушкина «Няне», Саши Чёрного «Няня Пушкина»: чтение (прослушивание) произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение стихотворения А. Пушкина наизусть); участие в проектной работе (подготовка сообщения и презентации на тему «Няня А.С. Пушкина»); чтение текста о А. Пушкине; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Работа со стихотворением А. Фёдорова «Завет» и рассказом К. Лукашевич «Рождественский праздник»: чтение (прослушивание) произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (описание персонажа рассказа К. Лукашевич «Рождественский праздник»); чтение текста о бонбоньерках; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
<b>Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ (4 часов)</b>						

10/1	17.03	24.03	Хлеб всему голова.	<p>Ознакомление с понятием «легенда»; ознакомление с легендой А. Платонова «Разноцветная бабочка».</p> <p>Ознакомление с рассказом Б. Алмазова «Горбушка».</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа с легендой А. Платонова «Разноцветная бабочка»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Чтение и толкование пословиц; работа с рассказом Б. Алмазова «Горбушка»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение первой части рассказа Б. Алмазова «Горбушка»); чтение текста о композиции произведения; работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
------	-------	-------	--------------------	--	---	--

11/2	24.03	07.04	Каждый — сын своего отца. Бабушка моя...	<p>Ознакомление с понятием «рассказчик»; продолжение знакомства с рассказом Б. Алмазова «Горбушка».</p> <p>Ознакомление со стихотворением Е. Наумовой «Улицы в наряде новогоднем...», рассказом В. Сухомлинского «Именинный обед».</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа с рассказом Б. Алмазова «Горбушка»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Работа со стихотворением Е. Наумовой «Улицы в наряде новогоднем...», рассказом В. Сухомлинского «Именинный обед»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в проектной работе (сочинение рассказа на тему «Что значит быть настоящим человеком?»); работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
12/3	07.04	14.04	Жили-были братья-сёстры...	<p>Ознакомление со сказкой А. Усачёва «Жили-были ёжики», стихотворением М. Лукашевича «Ссора».</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа со сказкой А. Усачёва «Жили-были ёжики», стихотворением М. Лукашевича «Ссора»: чтение (прослушивание) произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (сочинение сказки о лесных обитателях); работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
13/4	14.04	21.04	Правда и кривда.	<p>Ознакомление с понятием «противопоставление»;</p>	<p>Чтение и толкование пословиц; работа со сказкой Е. Каликинской</p>	

				ознакомление со сказкой Е. Каликинской «Одно слово кривды».	«Одно слово кривды»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	
<b>Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» (2 часа)</b>						
14/1	21.04	28.04	Вербное воскресенье.	Ознакомление со стихотворениями Т. Лариной «Вербное воскресенье», Саши Чёрного «На Вербе».	Работа с предтекстовым словарём; работа со стихотворениями Т. Лариной «Вербное воскресенье», Саши Чёрного «На Вербе»: чтение стихотворений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческих заданиях (выразительное чтение стихотворения урока наизусть, изображение отрывка из стихотворения урока в виде лубка); чтение текста о Пасхе; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	
15/2	28.04	05.05	Весна пришла, весне — дорогу!	Ознакомление со стихотворением А. Майкова «Христос Воскрес!», рассказом М. Толмачёвой «Тасина Пасха».  Ознакомление со стихотворениями С. Есенина	Работа с предтекстовым словарём; работа со стихотворением А. Майкова «Христос Воскрес!», рассказом М. Толмачёвой «Тасина Пасха»: чтение (прослушивание) произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; чтение текста о благовесте; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	

				«Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»	Работа с предтекстовым словарём; работа со стихотворениями С. Есенина «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»: чтение стихотворений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; сравнительная работа по картине и стихотворному тексту; чтение текста о черёмухе; работа с ключевыми понятиями русской культуры.	
<b>Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ (1 час)</b>						
16	05.05	12.05	«Это праздник с се-диною на висках...»	<p>Ознакомление со стихотворением В. Донской «Доброты не бывает много...», рассказом Е. Каликинской «Валин дедушка».</p> <p>Ознакомление со стихотворением Е. Благиной «Шинель», рассказом С. Алексева «Папка».</p>	<p>Работа с предтекстовым словарём; работа со стихотворением В. Донской «Доброты не бывает много...», рассказом Е. Каликинской «Валин дедушка»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; чтение текста о В. Войно- Ясенецком; участие в творческом задании (пересказ произведения Е. Каликинской «Валин дедушка» по плану); работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Работа со стихотворением Е. Благиной «Шинель», рассказом С. Алексева «Папка»: чтение</p>	

				<p>Ознакомление с понятием «антитеза»; ознакомление со стихотворениями С. Орлова «Когда это будет, не знаю...», М. Исаковского «Здесь похоронен красноармеец», Л. Преображенской «Погибшим и живым»</p>	<p>(прослушивание) произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение произведения С. Алексеева «Папка» по ролям); работа с инфографикой: рассматривание обложек детских книг и их описание; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p> <p>Работа со стихотворениями С. Орлова «Когда это будет, не знаю...», М. Исаковского «Здесь похоронен красноармеец», Л. Преображенской «Погибшим и живым»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; работа с ключевыми понятиями русской культуры.</p>	
<b>Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС (2 часа)</b>						
17-19	12.05 19.05	19.05	Дело мастера боится	Ознакомление со сказкой Е. Клюева «История об одном невероятно глупом Мастерке».	Чтение и толкование пословиц и поговорок; работа со сказкой Е. Клюева «История об одном невероятно глупом Мастерке»: чтение произведения, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; чтение текста об устойчивых выражениях и ответы на вопросы к тексту; работа с ключевыми	
	26.05	26.05	Малиновое лето.	Ознакомление со		

				стихотворениями Ю. Мориц «Малиновая кошка», А. Усачёва «Пыльная песенка»	понятиями русской культуры. Чтение рифмованных произведений и ответ на вопрос по ним; работа со стихотворениями Ю. Мориц «Малиновая кошка», А. Усачёва «Пыльная песенка»: чтение произведений, ответы на вопросы и рассуждение по теме; работа с наглядным материалом; участие в творческом задании (выразительное чтение стихотворения Ю. Мориц «Малиновая кошка»); работа с ключевыми понятиями русской культуры.	
	19	18	Итого			

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Результаты освоения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе направлены на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях на личностном, метапредметном и предметном уровнях.

Так, содержание учебников «Литературное чтение на родном (русском) языке» (авторы Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва, Л.В. Дудова) и заложенная в учебный материал система ценностно-смысловых установок нацелены на достижение **личностных результатов**:

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- осознание российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа);
- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);
- принятие гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитое этическое сознание и компетентность в решении нравственных проблем на основе личного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуре традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества);
- сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания (идентификация себя как

полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнёра по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров);

- освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала);

- сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;

- сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления.

**Метапредметные** результаты освоения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отражают универсальные учебные действия, формирование которых осуществляется не только на уроках литературного чтения, но и в рамках целостного образовательного процесса:

- умения ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- умение устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- умение резюмировать главную идею текста;
  
- умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регулирования своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в элементарных учебных ситуациях и реальных повседневных жизненных условиях и отражают определённые языковые компетенции:

- умение работать с книгой;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания и отражения жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение выявлять авторскую позицию;
- умение выражать своё отношение к прочитанному;
- умение владеть различными видами пересказа;
- умение строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- умения участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою позицию.

Согласовано  
Протокол заседания  
Методического совета  
МБОУ Андреевская СШ №3  
от 26.08.2022 г. № 1.  
\_\_\_\_\_ /Синько Н.А./

Согласовано  
Заместителем директора по УР  
\_\_\_\_\_/Синько Н.А./  
26.08.2022 г.

