

*Ростовская область Дубовский район ст. Андреевская  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Андреевская средняя школа № 3*

*«Утверждаю»  
Руководитель ОО:  
Директор МБОУ Андреевской СШ №3  
/Геращенко Е.Н./  
(приказ от 30.08.2022 г. № 182)*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по курсу «Технология»**

**Уровень общего образования: начальное общее образование ( 3 класс)**

**Количество часов: (34 часов, 1 раз в неделю)**

**Праздничные дни-08.03.2023**

**Учитель: Яценко Ольга Анатольевна**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

## 1. Содержательные учебного предмета

### Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся. Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки. Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырех классах, но в каждом присутствует своя специфика:

**1-й класс** — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

**2-й класс** — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

**3—4-й классы** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей.

Учебник разделен на пять основных частей, каждая из которых для удобства ориентирования имеет свой цвет:

«Давай познакомимся!» — желтый;

«Человек и земля» — зеленый;

«Человек и вода» — синий;

«Человек и воздух» — голубой;

«Человек и информация» — розовый.

В каждой части материал рассматривается с трёх сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

Рабочая программа рассчитана на 34 часов в год, в том числе, изучение модуля «Практика работы на компьютере» направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами.

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;

- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира обучающиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе учащиеся начинают осваивать чертежную разметку.

*Анализ готового изделия коллективно проводится по следующим критериям:*

- название изделия;
- использование, назначение изделия;
- материалы, используемые для изготовления изделия;
- форма деталей изделия;
- количество и название деталей;
- способы соединения деталей в изделии.

Такой многоаспектный анализ поможет учащему осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребёнка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи (брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — системная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап проектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных материалов, необходимых для изготовления изделия.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, материалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирования и конструирования. Окружающая среда в данном курсе рассматривается как способ получения информации.

Основными материалами для работы по-прежнему остаются бумага и картон. Но в 3 классе учащиеся получают новые знания об общих свойствах различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность. Добавляются сведения о сопротивлении разрыву, излому, продавливанию. Исследуется прочность поверхности, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность. Формируются навыки использования особенностей бумаги для изготовления изделий из папье-маше; умения под руководством учителя подбирать бумагу для работы над такими изделиями.

В 3 классе проходит знакомство с новым природным материалом — соломкой, её свойствами и особенностями использования данного природного материала в декоративно-прикладном искусстве; осваиваются приёмы работы с соломкой; технология её подготовки к использованию.

**В ходе работы с пластичными материалами проводится** систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован.

Школьники проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

В 3 классе активно осваиваются способы использования металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмассы для создания подвижного соединения при работе с конструктором.

Обучающиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

**Основы культуры труда** в 3 классе прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

**Проектная деятельность** учащиеся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Обучающиеся находят общие закономерности в выполнении изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Учащиеся осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и с учителем, развивать коммуникативные навыки школьников.

**Деятельность учащегося** при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели.

Школьники учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

№ п/п	Разделы технологии	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 час
2.	Человек и земля.	20 часа
3.	Человек и вода.	4 часа
4.	Человек и воздух.	4 часа
5.	Человек и информация.	5 часов

## 2 .Календарно – тематическое планирование по технологии в 3 классе

№ урока	Тема урока, тип урока	Универсальные учебные действия	Планируемые цели и результаты	Примечание	Дата проведения	
					По плану	Факт.
<b>Здравствуй, дорогой друг! (1 ч) Эстетическое воспитание.</b>						
1.	Как работать с учебником (папка достижений)	<p><b>П:</b> применять знания, полученные в 1—2 класса нарисовать маршрутную карту города.</p> <p><b>Р:</b> оценивать свои результатов.</p> <p><b>К:</b> адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p> <p><b>Л:</b> уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса</p>	Уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, применять знания, полученные в 1—2 классах; нарисовать маршрутную карту села.		07.09	07.09
<b>Человек и земля. (20 ч) Трудовое воспитание.</b>						
2.	Архитектура. Изделие: дом.	<p><b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</p> <p><b>Р:</b> адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; приходить к согласованному мнению в совместной деятельности, выполнять учебное задание, используя план;</p> <p>выполнять учебное действие, используя условные знаки;</p> <p>выполнять учебное задание по чертежу. <b>К:</b> выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задан</p>	Уметь выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги		14.09	14.09
3-4	Городские постройки. Изделие: телебашня.	<p><b>П:</b> определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. <b>Р:</b> выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>выполнять учебное действие, используя правило.</p>	Уметь различать плоскогубцы и кусачки, резать, сгибать и соединять проволоку, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки.		21.09 28.09	21.09 28.09

		<b>Л:</b> проявлять интерес к объектам социального назначения.			
5.	Парк. Изделие: городской парк.	<b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; <b>Р:</b> приходить к общему мнению в совместной деятельности выполнять учебное действие, используя план; <b>К:</b> оценивать выполнение учебного задания. <b>Л:</b> проявлять интерес к ландшафтному дизайну	Уметь грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов.		05.10 05.10
6.	Проект «Детская площадка».	<b>П:</b> использовать приобретённые знания при выполнении задания. <b>Р:</b> адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы; <b>К:</b> распределять обязанности для выполнения учебного задания. <b>Л:</b> выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).	Уметь работать в мини-группе под руководством учителя;использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям; закрепить навыки работы с бумагой на практическом уровне.	12.10	12.10
7.	Проект «Детская площадка». Качалка и песочница. Качели.	<b>П:</b> использовать приобретённые знания при выполнении задания. <b>Р:</b> адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы; <b>К:</b> распределять обязанности для выполнения учебного задания. <b>Л:</b> выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).	Уметь работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям; закрепить навыки работы с бумагой на практическом уровне.	19.10	19.10
8	Макет «Городской парк» Зоопарк. Оригами. Изделие: птицы.	<b>П:</b> использовать приобретённые знания при выполнении задания. <b>Р:</b> адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы; <b>К:</b> распределять обязанности для выполнения учебного задания.	Уметь работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям. Знать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	26.10	26.10
9.	Кафе	<b>П:</b> уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов;	Уметь пользоваться табли-	09.11	09.11

	«Кулинарная сказка». Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.	<b>К:</b> уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок. <b>Р:</b> самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы». <b>Л:</b> знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе	цей мер веса продуктов, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы».		
10	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Практическая работа №1	<b>П:</b> применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак» <b>К:</b> советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? <b>Р:</b> выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка: правила работы ножом. <b>Л:</b> уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности, воспитывать желание учиться готовить.	Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пи-щи; приготовить салат «Фруктовый завтрак» Отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами;	16.11	16.11
11	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.	<b>П:</b> уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, <b>Р:</b> выставка работ учащихся анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность. <b>Л:</b> узнать о преимуществах синтепона.	Уметь размечать детали по линейке. Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие; изготовить изделие «Цыплята»	23.11	23.11
12	Сервировка стола. Салфетница. Творческая работа №1	<b>П:</b> самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона. <b>Р:</b> анализировать образцы изделий, обсуждать план работы; умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. <b>К:</b> уметь распределять работу с товарищами в группе.	Закрепить навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметь различать виды симметричных изображений, самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	30.11	30.11
13	Ателье мод.	<b>П:</b> использовать приобретённые знания при	Украстить платочек моно-	07.12	07.12



- 14.	Украшение платочка монограммой.	выполнении задания. <b>Р:</b> проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. <b>К:</b> распределять обязанности для выполнения учебного задания. <b>Л:</b> выполнять детскую площадку	граммой, уметь различать виды швов, тканей.		14.12	14.12
15.	Аппликация из ткани. Украшение фартука.	<b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. <b>Р:</b> формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога; выполнять учебное действие, используя план. <b>Л:</b> проявлять интерес к истории создания одежды.	Знать технологию выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации; выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва.		21.12	21.12
16.	Изготовление тканей. Гобелен.	<b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; <b>Р:</b> приходить к общему мнению в совместной деятельности. выполнять учебное действие, используя план, проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей. <b>Л:</b> проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.	Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен».		28.12	28.12
17.	Одежда для карнавала. Изделие: кавалер, дама.	<b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение. <b>К:</b> использовать речевые средства для представления результата. <b>Р:</b> оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять маску по своему эскизу; сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения. <b>Л:</b> проявлять интерес к изучению темы;	Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм.		18.01	18.01

		<p>проявлять желание узнать историю карнавального костюма.</p> <p>рассказывать историю появления карнавала.</p>				
18.	<p>Работа с металлическим конструктором</p> <p>. Изделие: грузовик, автомобиль.</p> <p>Автомобили на дорогах</p>	<p><b>Р:</b> составлять план сборки фургона, собирать фургон, используя составленную инструкцию.</p> <p><b>П:</b> собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии.</p> <p><b>К:</b> проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы. <b>Л:</b> определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение</p> <p>. <b>Р:</b> использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика, адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.</p> <p><b>К:</b> приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы, осознание собственных достижений при освоении темы и выполнении теста.</p> <p><b>Л:</b> определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение.</p>	<p>Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки, определять количество деталей и виды их соединений; уметь распределять работу в группе</p>		25.01	25.01
19.	<p>Магазин подарков.</p> <p>Лепка.</p> <p>Изделие: брелок для ключей.</p>	<p><b>П:</b> самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение. <b>К:</b> ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; <b>Р:</b> сделать брелок из солёного теста.</p>	<p>Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; сделать брелок из солёного теста</p>		01.02	01.02
20.	<p>Бисероплетение. Изделие: браслетик</p>	<p><b>П:</b> объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать</p>	<p>Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения</p>		08.02	08.02

	«Цветочки».	своё мнение. <b>К:</b> формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога. <b>Р:</b> выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; выполнять взаимопроверку учебного задания, рассказывать историю появления бисероплетения. <b>Л:</b> проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных.	изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик „Цветочки“».			
21.	Упаковка подарков. Творческая работа №2	<b>Р:</b> уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение. <b>К:</b> уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков». <b>П:</b> изготовить изделие «Упаковка подарков». <b>Л:</b> Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции; изготовить изделие «Упаковка подарков»		15.02	15.02
<b>Человек и вода. ( 4 ч) Экологическое воспитание.</b>						
22.	Конструирование. Изделие: мост.		Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост»		22.02	22.02
23	Водный транспорт. Работа с бумагой.	<b>П:</b> раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение. <b>К:</b> формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. используя план; выполнять самооценку учебного задания; <b>Р:</b> рассказывать: <b>П:</b> понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме;	Отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки;		01.03	01.03
24.	Океанариум. Работа с текстильными		Отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки;		08.03	15.03

	материалами. Шитьё					
25.	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Фонтан		Создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.		15.03	22.03
<b>Человек и воздух. (4 ч) Трудовое воспитание</b>						
26.	Воздушный транспорт. Вертолёт «Муха».	<b>Р:</b> уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам <b>К:</b> обсуждать темы интересной, практической информации.	Отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона		22.03	05.04
27 - 28.	Воздушный шар	<b>П:</b> понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы». раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре; <b>Л:</b> уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска. знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание	Формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. <b>слушать и оценивать</b> своих товарищей		05.04 12.04	12.04 19.04
29.	Работа с бумагой. Оригами. «Воздушный змей»				19.04	26.04
<b>Человек и информация. (5 ч) Духовно-нравственное воспитание.</b>						
30	Переплётная мастерская	<b>П:</b> раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.. <b>Л</b> выполнять твердый переплёт папки достижений.:	Закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. научиться выполнять работу над простым видом переплёта		26.04	03.05
31 - 33	Проект «Кукольный театр».		Научить изготавливать пальчиковых кукол.		03.05 10.05 17.05	10.05 17.05

34.	Проверочная итоговая работа Тест.	<b>П:</b> применять знания, полученные результатов. <b>К:</b> адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога	Уметь самостоятельно выполнить работу.		24.05	24.05
	Итого				34	33

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ).

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

*В результате изучения предмета «Технология» в 3 классе учащиеся должны знать:*

- название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
- способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).
- – роль трудовой деятельности в жизни человека;
- – распространённые виды профессий;
- – влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- – область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств;
- – основные источники информации;
- – назначение основных устройств компьютера;
- – правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой;
- – новые приёмы обработки ткани;

- – технологии переплета;
- – основные принципы и конкретные примеры стилевой гармонии;

К концу учебного года учащиеся должны **уметь**:

- организовать своё рабочее место;
- пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иглой;
- составлять композицию с учётом замысла;
- решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;
- конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;

пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность

### **Контроль над выполнением практической части программы:**

**Уровни результативности:** *репродуктивный* – уметь повторить работу по шаблону или за учителем поэтапно; *с элементами творчества* – выполнить работу на данную тему; *творческий* – выполнить работу на свободную тему.

Программа предполагает широкое использование уроков-опытов, уроков-игр, расширена доля самостоятельной практической работы ребенка без помощи учителя.

### **Итоговая контрольная работа. Изделие: проект-презентация**

#### **Критерии оценки знаний и умений по технологии**

#### **Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;  
допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;  
затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;  
слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;  
не может изложить его своими словами;  
не может подтвердить ответ конкретными примерами;  
не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценивание текста учащихся производится по следующей системе:**

**«5»** - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

**«4»** - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

**«3»** - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

### Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

#### Критерии оценок для проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Согласовано  
Протокол заседания  
Методического совета  
МБОУ Андреевская СШ №3  
от 26.08.2022 г. № 1.

Согласовано  
Заместителем директора по УР

\_\_\_\_\_/Синько Н.А./



\_\_\_\_\_ /Синько Н.А./

26.08.2022 г.

