***Ростовская область, Дубовский район, ст. Андреевская***

***Муниципальное бюджетное образовательное учреждение***

***Андреевская средняя школа №3***

УТВЕРЖДАЮ

 Директор МБОУ

 Андреевская СШ №3

Приказ от29.08 № \_34Б\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /А.В.Колганов/

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

***Уровень общего образования:*** *начальное общее образование (1 класс)*

***Количество часов* -** 31 *час , один час в неделю*

***Учитель начальных классов:*** *Сметанина Светлана Николаевна*

**Программа разработана на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы», УМК «Планета Знаний», автор . : О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. издательство «Астрель», Москва, 2013 год и требований к уровню подготовки обучающихся 1-го класса.

**Содержание**

1. Титульный лист…………………………………………………………….1
2. Пояснительная записка……………………………………………...……..3
3. Содержание курса………………………………………………………….9
4. Комплексно-тематическое планипрование………………………………12
5. Методическое обеспечение………………………………………………..28
6. Планируемые результаты освоение рабочей программы………………..29

**Пояснительная записка**

Предмет «Технология» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. Данная программа предназначена общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования. В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

**Реализация рабочей программы по технологии обеспечивается следующими нормативно правовыми документами:**

* Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* -Глава 2. Система образования: ст.10. Структура системы образования. П.4. «В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни общего образования:
* дошкольное образование
* начальное общее образование
* основное общее образование
* среднее общее образование»
* Статья 2. Основные понятия используемые в Федеральном законе
* Образовательная программа-  *комплекс* основных *характеристик* *образования* (объем, содержание, планируемые результаты); организационно-педагогических условий и в случаях предусмотренных настоящим Федеральным Законом, форм аттестаций, *который представлен в виде* учебного плана, календарного учебного графика, *рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)*, иных компонентов, а также оценочных материалов.
* Учебный план МБОУ Андреевская СШ №3 на 2016-2017 учебный год.
* Положение о разработке рабочей программы [Закон(Принят 9 июля 1998 г, с изменениями 30 июня 2007 г.)](http://www.mon.gov.ru/dok/fz/vosp/4001/)
* [[Конвенция ООН о правах ребенка](http://www.mon.gov.ru/dok/fz/vosp/4001/)](http://www.un.org/russian/documen/convents/childcon.htm) [(принята ООН в 1989 г., вступила в силу в России в 1990 г.). "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"](http://www.mon.gov.ru/dok/fz/vosp/4001/)
* [Авторская программа по технологии «Планета знаний» Узорова, Е. А. Нефедова. издательство «Астрель», Москва, 2013 год и требований к уровню подготовки обучающихся 1-го класса.](http://www.mon.gov.ru/dok/fz/vosp/4001/)

**Цели:**

* ***развитие*** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
* ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда;способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
* ***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
* ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе знакомства с различными **видами декоративно-прикладного искусства** и **самостоятельного изготовления поделок** у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление своими руками красивых и нужных предметов, пробуждает у детей желание к последующей деятельности. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Для детей становятся более понятными и предстают в наглядном плане все элементы учебной деятельности, такие как планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата, оценивать результаты своего труд и т. д. Это, в свою очередь, создает уникальную основу для самореализации личности, так как отвечает возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства - благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Этому немало способствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдачи красочных дипломов по окончанию изучения каждого раздела как поощрений любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражениюв продуктивной, творческой работе и закрепляется позитивный результат. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом*.* Все вышесказанное создает основу для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

**Задачи:**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

***Образовательные задачи***

* *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
* -*освоение* технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* *-формирование* у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем.

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

* — формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

— формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

* — ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;

— овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет.

* Ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности

***Воспитательные задачи***

* -*формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* -*развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
* -*формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
* -*пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
* *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.
* — *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

***Развивающие задачи***

* -*развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* *-развитие* стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* -*развитие* речи, памяти, внимания;
* -*развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
* *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.
* -*развитие* коммуникативной культуры ребенка.
* *Развитие* пространственного мышления
* *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* — *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* — *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* — *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* — *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

**Принципы программы**

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами, так как технология как учебный предмет является комплексным и интегративным. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

***Содержание***данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: **пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы** и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся иди в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

*Концентрический принцип* построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по *тематическому принципу –* он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки.Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

**Основные разделы программы**

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

Например, в программе 1 класса выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведётся работа, инструментах, при помощи которых она ведётся и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц страна (Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Во 2 классе формируются четыре раздела, заявленные в учебнике как «Творческая мастерская» (работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги), «Студия вдохновения» (работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги), «Конструкторское бюро» (работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой) и «Поделочный ералаш» (знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки). В каждом из разделов объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами. Например, в «Творческой мастерской» дети кроме знакомых им пластилина и бумаги научатся работать с соленым тестом для лепки и гофрированным картоном, а о пластилине и бумаге узнают нового, т. е. поработают с различными материалами с применением изученных и новых технологий.

В 3 классе в учебнике также сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

В 4 классе, как и в 3-ем, в первых разделах объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, а четвертый посвящен изучению информатики. «Страна технических профессий» (объемное конструирование из бумаги и других материалов) «Страна разработчиков идей» (конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром) «Страна модельеров» (работа с текстильными материалами)«Страна информационных технологий» (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними).

Внутри каждого раздела эти же принципы (*концентрический* и *пошаговый)* позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

**Принцип вариативности**

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

*Инвариантная* часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

*Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

**Виды работ на уроках**

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

В начале учебника за второй класс помещены *памятки*, к которым ученики будут обращаться на каждом уроке перед выполнением задания, чтобы повторить правила организации рабочего места, технику безопасности, порядок выполнения поделки (анализ образца, работа со схемой и инструкцией, продумывание и планирование работы, основы самоконтроля и оценки своей работы). В последующих классах (в 3 и 4) в начале учебника размещены напоминания об этих памятках – схематичное изображение зависимости самоконтроля от остальных пунктов последовательности работы над поделкой. В 3 и 4 классах также дана таблица техники безопасности при работе на компьютере.

*Лабораторные работы* позволят детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и верёвки и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и верёвок (прядение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

*Практические работы* помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «*школа юного мастера*». Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

*Игра*, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме ***индивидуальной***, используются такие виды работ, *как работа в парах, и* ***коллективные:*** *по бригадам, по рядам* и *всем классом.*

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций. Поэтому *любой урок* можно провести, как *открытый*.

 Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около **100** ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных. Во втором классе – около **50**, в третьем – около 50 (не говоря о виртуальных поделках, выполненных на компьютере), в четвертом – более 30.

*Вариативная* часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более ***120*** поделок в первом классе, около ***50*** поделок во втором, более 40 в третьем, более 20 в четрертом.. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы еще и для *оформления кабинета*, как замечательные *украшения для праздников*, интересные *наглядные пособия* для других предметов и *самобытные сувениры*.

После окончания очередного раздела, проведения своеобразной контрольной работы и подведения итогов, каждому ребёнку торжественно вручается красочный *диплом*, подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

Всё это позволит ребятам творить, используя полученные знания и представления, создавая более разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока, и поможет самореализоваться вне школы.

Самое главное, что все поделки ребёнок может легко смастерить дома самостоятельно, запомнив простой принцип их изготовления. Это позволит ребятам творить, придумывать и воплощать в жизнь *собственные проекты*. Дети привыкают дарить окружающим подарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

**1 класс**

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Технология. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.* Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 класс** (33 ч)

**Работа с пластилином** (5 ч)**\***

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инстру-менты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инстру-ментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

*Практическая деятельность.* Объёмная лепка*.* Лепка на каркасе*.* Объёмное конструиро-вание.

**Работа с бумагой** (12 ч)\*

**Работа с бумагой без помощи ножниц** (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

*Практическая деятельность.* Обрывание*.* Мозаичная обрывная аппликация*.* Обрывная аппликация по контуру.

**Работа с бумагой при помощи ножниц** (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами.

Правила безопасной работы с ножницами.

*Практическая деятельность.* Вырезание по контуру*.* Плоскостная аппликация*.* Объёмное конструирование*.* Гирлянды.

**Работа с бумагой в технике оригами** (4 ч)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бума-ги и изделий из нее. Линии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логичес-кого мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

*Практическая деятельность.* Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

**Работа с природными материалами** (5 ч)\*

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

*Практическая деятельность.* Плоскостная аппликация*.* Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

**Работа с текстильными материалами** (5 ч)\*

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологи-ческим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомле-ние с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

*Практическая деятельность.* Нити, верёвки. Прядение. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

**Работа с различными материалами**

**с применением изученных технологий** (6 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование.

**СТРУКТУРА КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ГЛАВА | Примерное количество часов |
| 1 | Пластилиновая страна | 5 |
| 2 | Бумажная страна  | 4 |
| 3 | Страна волшебных ножниц  | 4 |
| 4 | Кладовая природы  | 5 |
| 5 | Город ткачей  | 5 |
| 6 | Страна оригами | 4 |
| 7 | Страна Фантазия  | 4 |

 Итого: 31 час

# Календарно- тематическое планирование

# 31 час (1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Задачи урока | Планируемые результаты | Дата проведения |
| план | факт |
|  | **1 четверть-8 часов****1 полугодие-16 часов****ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА**  |  |
| 1. | ***Работа с пластилином.***Пластилиновый мир и его законы. ***Поделка «Забавная рожица».***Т.Б.С.12. | Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; создать творческую атмосферу урока. | Предметные УУД: Уметь работать с учебником.Знать:- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами;- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, его свойства, делать оттиски – отпечаткиМетапредметные УУД: Усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, наблюдать связи человека с природой и предметным миромЛичностные УУД: Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 07.09  | 07.09 |
| 2. | ***Работа с пластилином.***Пластилиновый мир и его законы. ***Поделка «Одуванчик».***Т.Б. | Знакомство с глиной и пластилином. Получение первичных навыков работы с пластилином (инструменты для работы с пластилином, техника безопасности). Обучение технике печати и процарапывания на пластилине. Изучение приёмов лепке, способов скрепления пластилина. Изготовление поделки «Одуванчик». Выполнение коллективной работы «Необычный букет». | Предметные УУД: Знать приемы лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, используя изученные приемы (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание)Метапредметные УУД: Организовывать свою деятельность подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструментыЛичностные УУД: Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость. | 14.09 | 14.09 |
| 3. | ***Работа с пластилином.***Волшебные превращения комочка пластилина.***Поделки: «Мешочек», «Весёлые зверята», «Чудо-дерево».*** Т.Б.С.16. | Продолжить знакомство детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приёмы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. | Предметные УУД: Знать приемы лепки.Уметь изготавливать изделия из пластилина, выполнять их отделку, используя изученные приемы (кубик, конус, вырезание из пластилина)Метапредметные УУД: Пользоваться словарями и справочной литературой для школьников; развивать ассоциативное мышление.Личностные УУД: Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается | 21.09 | 21.09 |
| 4. | ***Работа с пластилином.***Пластилин – строитель.***Поделка «Средневековый замок» (коллективная работа).***Т.Б.С.20. | Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. Развивать умение работа в коллективе. | Предметные УУД: Знать:- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь выполнять декоративное оформление изделий из пластилина.Метапредметные УУД: Анализировать приёмы лепки в изображении предметов сложной формы. Развивать самостоятельность в поиске решения различных изобразительных.Личностные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу декоративного оформления изделий из пластилина. | 28.09 | 28.09 |
| 5. | Работа с пластилином.***Поделка «Домик поросёнка».*** Т.Б.С.24 | Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать:- правила безопасности работы с пластилином;- технологию лепки.Уметь выполнять работу аккуратно, технологически правильно, эстетично, лепить по образцу, на заданную тему.Метапредметные УУД: Усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов.Личностные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия. | 05.10 | **05.10** |
|  | **БУМАЖНАЯ СТРАНА (4 ЧАСА)** |
| 6. | ***Работа с бумагой.***Законы бумажного мира.**Поделки: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».**Т.Б. С.34. | Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть). | Предметные УУД: Знать:- свойства бумаги, приемы работы с бумагой.Уметь изготовлять изделия из бумаги, используя изученные приемы, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельностиМетапредметные УУД: Усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментамиЛичностные УУД: Использоватьречевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 12.10 | 12.10 |
| 7. | ***Работа с бумагой.******Обрывная мозаичная аппликация.***Мозаика бумажной мостовой. ***Поделка «Поздравительная открытка».*** Т.Б.  С.40. | Научить приёмам обрывания бумаги; конструированию изделий; практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека. | Предметные УУД: Уметь разрывать бумагу по прямым линиям.Знать:- правила безопасной работы с клеем;- приемы работы с бумагой и клеем;- приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельностиМетапредметные УУД: Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работыЛичностные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения. | 19.10 | **19.10** |
| 8. | ***Работа с бумагой.******Обрывная аппликация по контуру.***Бумажные силуэты.***Поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».***Т.Б. С.44. | Знакомство с понятиями «тень», «силуэт», «контур». Изучение приёмов обрыва по контуру и отделения от общего листа. Изготовление поделок «Улитка-торопыжка», «Облака-белокрылые лошадки», «цыплёнок». Выполнение коллективной работы «Курица с цыплятами». | Предметные УУД: Знать:- приемы обрыва по контуру.Уметь работать с бумагой и клеемМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задачЛичностные УУД: Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 26.10 | 26.10 |
| **2 четверть-8 часов** |
| 9. | ***Работа с бумагой.******Поделка «Морское царство».***Т.Б.С.48. | Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, технику обрыва по наметке, отделение от общего листаУметь выполнять поделки в стиле обрывной аппликации.Метапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задачЛичностные УУД: Овладевать различными приёмами и техниками изобразительной  деятельности. | 09.11 | 09.11 |
|  | **КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ (5 ЧАСОВ)** |
| 10. | ***Работа с разным материалом.***Конструктор – природа. **Экскурсия** по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края».***Поделка «Придумай сам».***  Т.Б. | Познакомить с особенностями и свойствами природных материалов. Развивать умение работать с природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой.Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация». | Предметные УУД: Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала.Уметь:- работать с природным материалом;- различать породы деревьев, наблюдать за формами и образами природыМетапредметные УУД: Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные природные материалы) их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму)Личностные УУД: Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 16.11 | **16.11** |
| 11. | ***Работа с разным материалом.***Конструктор – природа.***Поделка «Придумай сам».*** Т.Б.С.58. | Знакомство с многообразием природных материалов, их свойствами и особенностями. Навыки работы с семенами растений, техника безопасности. Знакомство с особенностями объёмных и плоскостных природных материалов. Изучение способов скрепления природных материалов в поделке. | Предметные УУД: Знать:- правила безопасной работы с семенами;- способы скрепления.Уметь создаватьскульптуры из природных материаловМетапредметные УУД: Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.Личностные УУД: Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 23.11 | 23.11 |
| 12. | ***Работа с разным материалом.***Кружево листьев.***Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».***Т.Б.С.62. | Познакомить учащихся со свойствами листьев и показать их отличие от бумаги. Учить детей работать с листьями, учитывая их свойства. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть красоту окружающего мира. | Предметные УУД: Знать основные способы соединения изделий.Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельностиМетапредметные УУД: Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи.Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результатаЛичностные УУД: Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач. | 30.11 | 30.11 |
| 13. | ***Работа с разным материалом.***Мозаика семян.***Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи».*** Т.Б. С.66. | Познакомить учащихся с особенностями и свойствами семян. Познакомить с правилами и способами выполнения аппликации из семян. Развивать умение делать поделки-аппликации различными способами. Дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала | Предметные УУД: Знать основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинированиеУметь выполнять плоскостные аппликации из семянМетапредметные УУД: Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работыЛичностные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения | 07.12 | 07.12 |
| 14. | ***Работа с разным материалом.******Поделка «Дерево времён года».*** Т.Б.С.70. | Продолжить знакомство с особенностями и свойствами природного материала; с правилами и способами выполнения аппликации из природного материала. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать:- основные приемы работы с природными материалами;- приемы создания композиций на плоскости.Уметь создавать изделия по собственному замыслу с использование изученных природных материаловМетапредметные УУД: Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении несложных проектовЛичностные УУД: Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. | 14.12 | 14.12 |
|  | **СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ (4 ЧАСА)** |
| 15. | ***Работа с бумагой.***Золотые ножницы.***Поделка «Весёлая маска».*** Т.Б.С.78. | Познакомить детей с особенностями и свойствами ножниц и работой с ножницами. Учит вырезать фигуры различной формы разного размера. | Предметные УУД: Знать:-правила безопасной работы с ножницами,- приемы создания композиций на плоскостиУметь:- разрезать бумагу по прямым линиямМетапредметные УУД: Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделиюЛичностные УУД: Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. | 21.12 | 21.12 |
| 16. | ***Работа с бумагой.***Вырезной конструктор.***Поделки: «Бумажный конструктор», «Весёлая гусеница».***Т.Б.С.84. | Учить детей выполнять аппликации из бумажного конструктора. Учить работать с бумажным конструктором. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги.Уметь создавать изделия по собственному замыслуМетапредметные УУД: Использовать различные способы поиска, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с учебной задачейЛичностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 28.12 | 28.12 |
|  **3 четверть-9 часов**  |
| 17. | ***Работа с бумагой.***Зимняя сказка из бумаги.***Поделки: Объёмная гармошка», «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка», «Нежная снежинка».***  Т.Б.С.86. | Учить детей делать гирлянды. Показать способы и приёмы вырезания снежинок. Учить несколькими способами делать различные гирлянды; делать поделки, сочетая изученные технологии. | Предметные УУД: Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги, основные способы соединения изделий.Уметь создавать изделия по собственному замыслуМетапредметные УУД: Проектировать изделие – создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные образыЛичностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 11.01 | 11.01 |
| 18. | Работа с бумагой.***Поделки: «Новогодняя маска», «Широкая гирлянда-растяжка».***  Т.Б.С.90. | Продолжить обучать способам и приёмам изготовления поделок. Учить делать поделки, сочетая изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать приемы рационального использования материала.Уметь:- разрезать бумагу по прямым линиям;Метапредметные УУД: Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачиЛичностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | 18.01 | 18.01 |
|  | **ГОРОД ТКАЧЕЙ (5 ЧАСОВ)** |
| 19. | ***Работа с разным материалом.***На улице прядильщиков.***Поделки: «Нить из ваты», «Простейшая верёвка из нитей», «Витая верёвка», «Плетёная косичка», «Пушистый барашек».*** Т.Б. С.98. | Познакомить детей с видами ниток и верёвок, показать их свойства, показать свойства ваты. Познакомить со способами изготовления нитей и верёвок. Развивать умение делать элементарные поделки (по образцу). Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать способы изготовления нитей.Уметь:- выполнять аппликации из ваты и самодельных нитейМетапредметные УУД: Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результатаЛичностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | 25.01 | 25.01 |
| 20. | ***Работа с разным материалом.***Иголка-вышивальщица.***Поделка «Кисточка».***Т.Б.С.104. | Познакомить детей с правила безопасной работы с иглой. Учить приёмам вдевания нити в иголку. Показать способы завязывания узелков на нити. Познакомить с правилами безопасной работы с шилом. Учить прокалывать отверстия в картоне. Познакомить с приёмами вышивки на картоне шерстяной нитью. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.Уметь выполнять наметочный шов.Метапредметные УУД: Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат.Личностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | 01.02 | 01.02 |
| 21. | ***Работа с разным материалом.***Иголка-вышивальщица.***Поделка «Совята в зимний день».***Т.Б.С.104 | Знакомство с иглой и шилом, их практическое назначение, техника безопасности, при работе с этими инструментами. Знакомство с историей появления пуговиц. Получение навыков завязывания узелков, вдевания нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц. | Предметные УУД: Знать правила работы с иглой и ножницами.Уметь пришивать пуговицы, выполнять работу аккуратноМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;Личностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 08.02 | 08.02 |
| 22. | ***Работа с разным материалом.***Царство тканей.***Поделка «Зимняя картина».***Т.Б.С.114. | Познакомить со свойствами тканей различных видов. Познакомить со свойствами инструментов (пишущих средств), используемых при раскрое ткани. Учить вырезать. Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | Предметные УУД: Знать виды, свойства тканиУметь выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу.Метапредметные УУД: Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работыЛичностные УУД: Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи. | 15.02 | 15.02 |
| 23. | ***Работа с разным материалом.******Поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки».*** Т.Б.С.120. | Учить работать с текстильным материалом, использовать изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать:- основные приемы работы с тканью;- приемы создания композиций на плоскости.Уметь создавать изделия по собственному замыслуМетапредметные УУД: Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. Подбирать информацию из различных источников.Личностные УУД: Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи. | 01.03 | 01.03 |
|  | **СТРАНА ОРИГАМИ (4 ЧАСА)** |
| 24. | ***Работа с бумагой.***Волшебный квадрат.***Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».*** Т.Б. С.128. | Учить обозначать на схемах приёмы работы с бумагой. Показать, как найти середину квадрата, как складывать бумагу по схеме. Учить детей читать схемы изготовления поделок. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригами.Уметь: изготовлять квадрат из прямоугольникаМетапредметные УУД: Подбирать информацию из различных источников.Личностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 08.03 | 15.03 |
| 25. | ***Работа с бумагой.***Цветочное оригами.***Поделка «Тюльпан».***Т.Б С.134. | Учить детей изготавливать поделки в технике оригами на основе базовых форм. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригами.Уметь:- изготовлять поделки, выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы – бутонМетапредметные УУД: Подбирать информацию из различных источников.Личностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 15.03 | 22.03 |
| **4 четверть-**  |
| 26. | ***Работа с бумагой.***Цветочное оригами.***Поделка «Бабочка».***Т.Б.С.134. | Совершенствование полученных навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Получения навыков умения устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа и их расположением на объёмном готовом изделии. Закрепление навыков чтения чертежей. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригамиУметь:-изготовлять украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольникаМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задачЛичностные УУД: Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи. | 22.03 | 05.04 |
| 27. | ***Работа с бумагой.*****Поделки:** «Треуголка», «Украшение на треуголку, «Кокарда».Т.Б.С.138. | Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригами;Уметь:- выполнять различные приемы подвижных соединений, создавать изделия по собственному замыслу на основе изученных базовых формМетапредметные УУД: Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работыЛичностные УУД: Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи. | 05.04 | 12.04 |
|  | **СТРАНА ФАНТАЗИИ**  |
| 28. | ***Работа с разным материалом.***Весёлые проделки бумаги».***Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».***  Т.Б.С.144. | Показать технику прорезания бумаги. Учить делать подвижные поделки в технике оригами. Умение работать в технике оригами при изготовлении подвижных моделей с использованием. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригами.Уметь:-изготовлять поделки на основе формы «конверт»Метапредметные УУД: Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачиЛичностные УУД: Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. | 12.04 | 19.04 |
| 29. | ***Работа с разным материалом.***Выход в открытый космос.***Поделки: «Галактика на шарике», «Дневной телескоп».***С.150. | Учить приёмам завязывания воздушного шарика; продавливания бумаги карандашом; закрепления бумажного цилиндра. Учить наносить рисунок на воздушный шар. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать:- что такое оригами.Уметь:- изготовлять открытки-розыгрыши с прорезью и выгибаниемМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задачЛичностные УУД: Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию. | 19.04 | 26.04 |
| 30. |  | Учить сравнивать крупы; находить пары круп по контрасту, сочетаемости. Познакомить с приёмами наклеивания крупы на шарообразную поверхность. Познакомить с приёмами окрашивания гуашью шарообразной поделки. Учить декорировать шарообразные предметы различными способами. Способствовать формированию чувства прекрасного. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать приемы работы с разными материалами.Уметь:- анализировать образец изделия;- составлять план работы, определять последовательность;- выбирать различные материалы для воплощения своего замыслаМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задачЛичностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | 26.04 | 17.05 |
| 31. | ***Работа с разным материалом.***Бумажные вестники мира.***Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка», «Солдатская пилотка».***С.160. | Показать технологию гофрирования бумаги. Учить вырезать сложные фигуры по контуру. Показать, как прорезать в середине плоскостной детали отверстие. Учить скреплять между собой гофрированные детали. Способствовать формированию патриотического чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | Предметные УУД: Знать приемы гофрирования бумаги.Уметь:- выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумагиМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задачЛичностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | 03.05 | 24.05 |
|   | ***Работа с разным материалом.******Поделки: «Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!», «Дрессированная сороконожка».***С.164 | Учить удобным способом изготавливать бумажные поделки на основе гофрирования. Учить самостоятельно разрабатывать и конструировать поделки. | Предметные УУД: Знать приемы гофрирования бумаги.Уметь:- выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумагиМетапредметные УУД: Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задачЛичностные УУД: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. |   |   |
|  . |  |  |  |   |  |
| ***Итого*** |  | 31 час  | 31 час  |

Итого по **плану 33 часа** **по факту 31 час**  Праздничные дни**:**

**Информационно- методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Авторы | Название | Год издания | Издательство |
| 1. | О.В.Узорова,Е.А.Нефедова | Технология, 1 класс.Учебник.  | 2009 | «АСТ-Астрель», Москва  |
| 2. | О.В.Узорова,Е.А.Нефедова | Технология. Рабочая тетрадь к учебнику О.В.Узоровой,Е.А.Нефедовой. | 2013 | «АСТ-Астрель» Москва |
| 3. | О.В.Узорова,Е.А.Нефедова | Обучение в 1 классе по учебнику « Технология» О.В.Узоровой, Е.А.Нефедовой. | 2009 | «АСТ-Астрель», Москва |

**НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ,**

обеспечивающие реализацию программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

 2. Постановление Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 г. № 196 «Об утверждении Типового положения общеобразовательном учреждении»

 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

4. Перечень поручений Президента Российской Федерации по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации от 22.11.2008 № ПР-22505 в части реализации национальной инициативы «Наша новая школа»

 5. Приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»

6. Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2010 № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 № 1312»

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 № 1067 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2015/2016 учебный год»

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»

Согласно годового графика работы МБОУ Андреевская СШ № 3 на 2018 -2019 учебный год, расписания учебных занятий МБОУ Андреевская СШ № 3 и учебного плана МБОУ Андреевская СШ № 3 программа рассчитана на 31 час .

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ,  УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ  ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

1. полностью усвоил учебный материал;
2. умеет изложить его своими словами;
3. самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
4. правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

1. в основном усвоил учебный материал;
2. допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
3. подтверждает ответ конкретными примерами;
4. правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

1. не усвоил существенную часть учебного материала;
2. допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
3. затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
4. слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

1. почти не усвоил учебный материал;
2. не может изложить его своими словами;
3. не может подтвердить ответ конкретными примерами;
4. не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценка выполнения практических работ

 Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
3. изделие изготовлено с учетом установленных требований;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. в основном правильно выполняются приемы труда;
3. работа выполнялась самостоятельно;
4. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
5. изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
3. самостоятельность в работе была низкой;
4. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
5. изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
6. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**Планируемые результаты освоения программы по технологии**

**к концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

* положительное отношение к урокам технологии;
* адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

* познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

 ***Учащиеся научатся:***

* определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства.
* определять детали и конструкции (деталь- составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов ( стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
* использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
* называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т.д.);
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя ( стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами , сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
* использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
* сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения ( с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
* организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом ( в соответствии с требованиями учителя);
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
* выполнять различные виды отделки и декорирования;
* удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приемы с разными материалами и инструментами;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
* вносить коррективы в свою работу.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать цель выполняемых действий;
* с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
* осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* решать творческую задачу, мспользуя известные средства;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* «читать» условные знаки , данные в учебнике, простые чертежи;
* различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объемные фигуры, виды работ и др.;
* находить нужную информацию в учебнике;
* выявлять особенности обработки и оформления;
* наблюдать , сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* группировать профессии людей по материалам с, с которыми они связаны;
* конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природного материала.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и со взрослыми при реализации творческой работы.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
* приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

 *Математика —* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объ­ектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

 *Изобразительное искусство* - использование средств худо­жественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и пра­вил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

 *Окружающий мир -* рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженер­но-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности челове­ка как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

 *Родной язык —* развитие устной речи на основе использо­вания важнейших видов речевой деятельности и основных ти­пов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсужде­ния результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельнос­ти; построение логически связанных высказываний в рассуж­дениях, обоснованиях, формулировании выводов).

 *Литературное чтение —* работа с текстами для создания об­раза, реализуемого в изделии.

 Изучение технологии в начальной школе направлено на ре­шение следующих **задач:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нрав­ственно-эстетического и со-циально-исторического опыта чело­вечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как про-дукта творческой предметно-преобра­зующей деятельности человека; осмысление духовно-пси-хологи­ческого содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культу­ры как продукта творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творчес­кой самореализации, интере-са к предметно-преобразующей художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

• формирование внутреннего плана деятельности на осно­ве поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учеб­ных задач), про-гнозирование (предсказание будущего резуль­тата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

 Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятель­ностью создают уникальную основу для самореализации лич­ности. Они отвечают возрастным особенностям психи-ческого развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря само-стоятельно осуществляемой продуктивной про­ектной деятельности учащиеся могут реа-лизовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достиже­нии цели или как авторы оригинальной творческой идеи, во­площённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические уме­ния, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

 Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение пробле­мы гармоничной среды обитания человека позволяет школь­никам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являют­ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле­ние с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

 Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эс­тетического, духовно-нравственного, физического) в их един­стве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохра­нения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

методического совета МБОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Геращенко Е.Н./

Андреевская С Ш № 3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

От 24.08.2018 года № \_1\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Геращенко Е.Н.