Ростовская область Дубовский район ст.Андреевская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Андреевская средняя школа № 3

«Утверждаю»

Руководитель ОО:

Директор МБОУ Андреевской СШ №3

Приказ от 29.08.2018 № 34Б

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Колганов А. В

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень общего образования: среднее общее образование (10класс)

Количество часов: 69 (праздничные дни: 01.05.2019)

Учитель: ПОЛКОВНИКОВА НАТАЛЬЯ АФАНАСЬЕВНА

Программа разработана на основе авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (10-11 классы), авторы: А.И. Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина/ М.,изд. "Просвещение", 2014г.

**Содержание**

1. Пояснительная записка

2. Общая характеристика учебного предмета

3. Место учебного предмета в учебном плане

4. Содержание курса

5. Тематическое планирование

6. Календарно - тематическое планирование

7. Учебно- методическая и образовательная литература

8. Результаты освоения курса «Русский язык» и система их оценивания

1. **Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе Государственного стандарта общего образования, примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку (базовый уровень); и «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10-11 классы» / А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А.Николина. Москва «Просвещение» 2014.Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Реализация рабочей программы по русскому языку обеспечивается следующими нормативно правовыми документами:

* ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН ОТ 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.) "ОБ  ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ" (с изменениями и дополнениями, вступил в силу с 24.07.2015г.)
* СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО Литературе (Вестник образования России. 2004. № 12. С. 107-119) приказ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
* [ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010. № 1897)
* [Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения.](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=6400) Основная школа. От 18.04.2011. М.: Просвещение, 2011.
* [Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Русский язык.](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2629)
* Учебники, вошедшие в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в школах в 2018-2019 гг. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” с изменяющими документами – Приказы министерства образования и науки РФ от 08.06.2015г. № 576, от 28.12.2015г. № 1529, от 26.01.2016г. № 38, от 21.04.2016г. № 459 )
* [Система гигиенических требований к условиям реализации основной образовательной программы ос](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2671)новного общего образования (п.8. Требования к организации учебного процесса, в котором описаны требования к уроку, требования к техническим средствам обучения, к продолжительности домашних заданий и др.)
* Изменения в федеральный базисный учебный план (Приказ Министерства образования и науки РФ от 3.06.2011. №1994)
* Учебный план МБОУ Андреевской СШ №3 на 2018 - 2019 учебный год.
* Положение о рабочей программе учителя;
* [Конвенция ООН о правах ребенка](http://www.un.org/russian/documen/convents/childcon.htm) (принята ООН в 1989 г., вступила в силу в России в 1990 г.).
* Закон Ростовской области «Об образовании в Ростовской области»:
* Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (предмет «Русский язык») (приказ Минобрнауки № 1089 от 05.03.2004г.);
* Обязательный минимум содержания основного общего образования по предмету (Приказ МО от 19.05.98 № 1276);
* Закон ["Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации "](http://www.mon.gov.ru/dok/fz/vosp/4001/) (Принят 9 июля 1998 г, с изменениями 30 июня 2007 г.);
* Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ Андреевской средней школы №3 на 2018-2019 учебный год;
* Годовой календарный график МБОУ Андреевской СШ №3 на 2018-2019 учебный год.

Программа курса рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю). Согласно годовому календарному учебному графику и расписанию уроковМБОУ Андреевская СШ №3, в 2018-2019 учебном году фактическое количество учебных часов по русскому языку в 10 классе составит 69 часов - праздничные дни: 01.05(среда). Корректировка программы произведена за счет повторения.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода:*** в 10 (общеобразовательном) классе развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая)* компетенции –** углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Коммуникативная компетенция*** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В соответствии с выделенными компетенциями структурируется содержание программы. Она состоит из трех тематических блоков, в каждом из которых представлен материал, обеспечивающий развитие и совершенствование соответствующих знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Данный вариант рабочей программы, целиком базирующийся на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта: «Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации», «Культура учебно-научного и делового общения », « Культура разговорной речи», «Культура публичной речи», «Информационная переработка текста», « Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго)», «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике», «Синонимия в системе русского языка», «Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование», «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур», «Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения».

Цели и задачи

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* **освоениезнаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

* дать представление **о** связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
* закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
* закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
* развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Формы обучения

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

* обобщающая беседа по изученному материалу;
* различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
* составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
* изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
* письмо под диктовку;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

* оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* взаиморецензирование;
* анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное;
* аудирование;
* информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование;
* создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
* участие в дискуссии;
* создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
* составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
* работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 70 часов (2 часа в неделю)

Согласно годовому календарному учебному графику и расписанию уроков МБОУ Андреевская СШ №3, в 2018-2019 учебном году фактическое количество учебных часов по русскому языку составит 69 часов (праздничные дни: 01.05.

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

**4. Содержание курса**

**Общие сведения о языке.**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

**Фонетика, орфоэпия, орфография**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.Фонетический разбор.

**Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.Лексико-фразеологический разбор.

**Морфемика и словообразование**

Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

**Морфология и орфография**

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

**Синтаксис и пунктуация**

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

**Речь, функциональные стили речи**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

**Научный стиль речи**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.Использование учащимися средств научного стиля.

**5. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | МОДУЛЬ(РАЗДЕЛ) | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ |
| 1 | Русский язык, история и современность. | 2 |
| 2 | Текст, его основные признаки. Типы текста. | 4 |
| 3 | Анализ текста. | 3 |
| 4 | Фонетика и орфоэпия. Орфография. | 7 |
| 5 | Лексика и фразеология. | 9 |
| 6 | Морфемика и словообразование. | 6 |
| 7 | Морфология. Орфография. | 14 |
| 8 | Синтаксис иПунктуация. | 18 |
| 9 | Повторение изученного в конце года. | 7 | |
|  | Итого | 70 часов | |

**6. Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол.час. | Дата | | Содержание (цель) урока |
|  | **Русский язык, история и современность (2 часа)** | **2** | План. | Факт |  |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире | 1 | 3.09 | 3.09 | Активизировать знания учащихся о значении языка; определить место русского языка в современном мире; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся |
| 2 | Русский язык как система средств разных уровней. | 1 | 5.09 | 5.09 | Сформировать понятие о языке как системе; рассмотреть структуру языка; совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
|  | **Текст, его основные признаки. Типы текста (4 часа)** | **4** |  |  |  |
| 3 | Понятие о тексте. Признаки текста. | 1 | 10.09 | 10.09 | Обобщить знания о языке как системе; оценить значение заимствований для языка; активизировать знания учащихся о тексте; выделить основные признаки текста; совершенствовать правописные навыки. |
| 4 | Входной контроль. Текст. Типовая принадлежность | 1 | 12.09 | 12.09 | Обобщить знания о тексте и его основных признаках; активизировать знания учащихся о типах текста; совершенствовать умения анализировать авторский текст; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; воспитывать речевую культуру; совершенствовать правописные навыки |
| 5 | Описание, повествование, рассуждение. | 1 | 17.09 | 17.09 | Обобщить знания о тексте и его основных признаках и типах; совершенствовать умения анализировать авторский текст; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки |
| 6 | Особенности текста | 1 | 19.09 | 19.09 | Обобщить знания о тексте, его особенностях строения и функционирования; совершенствовать умения анализировать авторский текст; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
|  | **Анализ текста (3 часа)** | 3 |  |  |  |
| 7 | Анализ текста. Изложение. | 1 | 24.09 | 24.09 | Обобщить знания о тексте;совершенствовать умения анализировать авторский текст; совершенствовать коммуникативно- речевое умение излагать авторский текст; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 8 | Рецензирование текста | 1 | 26.09 | 26.09 | Обобщить знания о тексте; совершенствовать умения анализировать авторский текст; формировать умение аргументировано обосновывать свою позицию; совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки; |
| 9 | Рецензирование текста. | 1 | 01.10 | 01.10 | Обобщить знания о тексте; совершенствовать умения анализировать авторский текст; формировать умение аргументировано обосновывать свою позицию; совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки; |
|  | **Фонетика и орфоэпия. Орфография (7 часов)** | **7** |  |  |  |
| 10 | Звуковой состав языка. | 1 | 03.10 | 03.10 | Активизировать знания учащихся по фонетике и графики; рассмотреть такие понятия, как фонема, звук и буква; обобщить знания о звуковом составе русского языка; совершенствовать умения характеризовать звуки; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 11 | Орфоэпические нормы литературного языка. | 1 | 8.10 | 08.10 | обобщить знания о звуковом составе русского языка; совершенствовать умение фонетически характеризовать звуки; рассмотреть фонетические изменения звуков; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 12 | Фонетический анализ текста. | 1 | 10.10 | 10.10 | Обобщить знания учащихся по фонетике и орфоэпии; совершенствовать умения давать характеристику звукам; совершенствовать умения и навыки транскрибировать поток речи; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 13 | Принципы русской орфографии. | 1 | 15.10 | 15.10 | Активизировать знания учащихся об орфографии; познакомить учащихся с принципами русского правописания; сформировать представление об орфограмме; совершенствовать правописные навыки. |
| 14 | Принципы орфографического написания слов | 1 | 17.10 | 17.10 | Обобщить знания учащихся об орфографии, её принципах; совершенствовать умение объяснить правописание слов в соответствии с орфографическими принципами; совершенствовать правописные навыки |
| *15* | **Контрольный работа №1** по теме «Фонетика и орфоэпия» | *1* | 22.10 | 22.10 | Проверить знания учащихся по фонетике и орфоэпии |
| *16* | Анализ результатов контрольной работы. | *1* | 24.10 | 24.10 | Провести работу над ошибками; обобщить знания учащихся об орфографии, её принципах; |
|  | **Лексика и фразеология (9 часов)** | ***6*** | II четверть | |  |
| *17* | Понятие о слове. Многозначность слова. | *1* | 07.11 | 07.11 | Активизировать знания учащихся о слове как основной единице лексического яруса языка; рассмотреть основные признаки слова; выявить роль употребления многозначных слов в речи; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
|  | | | | | |
| *18* | Омонимы и синонимы в русском языке, их виды и особенности употребления. | *1* | 12.11 | 12.11 | Активизировать знания учащихся об омонимах и синонимах; совершенствовать умение определять виды омонимов и синонимов; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| *19* | Антонимы, паронимы, их употребление | *1* | 14.11 | 14.11 | Активизировать знания учащихся об антонимах, их видах; рассмотреть такое языковое явление, как паронимия; обобщить знания об изученных лексических единицах; развивать языковую компетенцию учащихся;совершенствовать фонетические, словообразовательные, синтаксические умения и навыки; совершенствовать правописные навыки. |
| *20* | Лексика с точки зрения происхождения | *1* | 19.11 | 19.11 | Обобщить знания учащихся о таких лексических единицах, как многозначные слова, синонимы, антонимы, паронимы; рассмотреть лексику с точки зрения ее происхождения |
| *21* | Активный и пассивный запасы лексики русского языка, сферы употребления | *1* | 21.11 | 21.11 | Обобщить знания учащихся о таких лексических единицах, как многозначные слова, синонимы, антонимы, паронимы; рассмотреть лексику с точки зрения ее происхождения |
| 22 | Основные понятия лексикологии | 1 | 26.11 | 26.11 | Обобщить знания учащихся о таких лексических единицах, как многозначные слова, синонимы, антонимы, паронимы; рассмотреть лексику с точки зрения ее происхождения |
| 23 | Фразеологизмы, их особенности употребления | 1 | 28.11 | 28.11 | Сформулировать понятие о фразеологии; активизировать знания учащихся о фразеологизмах; совершенствовать умения выделять фразеологизмы в речи; определить роль фразеологизмов в речи; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать фонетические, словообразовательные и синтаксические навыки. |
| 24 | Лексико - фразеологический анализ языковых единиц | 1 | 03.12 | 03.12 | Обобщить знания о фразеологическом составе русского языка; совершенствовать умения выделять фразеологизмы в речи; совершенствовать умения использовать фразеологизмы в речи; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки |
| 25 | Словари русского языка | 1 | 05.12 | 05.12 | Обобщить знания учащихся об основных лексических единицах; совершенствовать умения разграничивать лексические единицы в речи; активизировать и обобщить знания учащихся о словарях русского языка; совершенствовать умения работать со словарями разных типов; совершенствовать синтаксические умения и навыки; развивать коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
|  | **Морфемика и словообразование. Орфография (6 часов)** | **6** |  |  |  |
| 26 | Морфемный состав слова | 1 | 10.12 | 10.12 | Активизировать знания учащихся о морфеме как единице языка; Активизировать знания учащихся об основе слова; рассмотреть виды морфем слова; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 27 | Морфемный анализ слова | 1 | 12.12 | 12.12 | Обобщить знания учащихся о морфемной структуре слова; совершенствовать умение выделять в слове морфемы и их анализировать; совершенствовать умения подбирать синонимичные и омонимичные морфемы; рассмотреть стилистические особенности морфем; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 28 | Способы образования слов | 1 | 17.12 | 17.12 | Активизировать знания учащихся о способах образования новых слов; совершенствовать умения учащихся находить в слове производящую основу, определять способ образования слова; систематизировать знания о морфемах слова; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 29 | Морфемика и словообразование (обобщение) | 1 | 19.12 | 19.12 | Обобщить знания учащихся о видах морфем и их роль в образовании новых слов; совершенствовать умения проводить сопоставительный анализ морфемного состава слова и способа образования этого слова; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 30 | **Контрольная работа №2**по теме «Морфемика и словообразование» | 1 | 24.12 | 24.12 | Проверить знания учащихся по морфемике и словообразованию; |
| 31 | Анализ результатов контрольной работы | 1 | 26.12 | 26.12 | Систематизировать знания учащихся о видах морфем и их роли в образовании новых слов; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Морфология и орфография (14 часов)** | **14** |  |  |  |
| 32 | Имя существительное | 1 | 9.01 | 09.01 | Активизировать знания учащихся о частях речи; рассмотреть отличительные особенности знаменательных и служебных частей речи; активизировать знания учащихся об имени существительном как самостоятельной части речи; развивать лингвистическую компетенцию учащихся. |
| 33 | Правописание имён существительных | 1 | 14.01 | 14.01 | Обобщить знания учащихся об имени существительном, о его лексико- грамматических разрядах и грамматических категориях; развивать культуру речи; совершенствовать правописные навыки |
| 34 | Имя прилагательное | 1 | 16.01 | 16.01 | Активизировать знания учащихся об имени прилагательном; совершенствовать умения разграничивать разряды прилагательных; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 35 | Правописание имён прилагательных | 1 | 21.01 | 21.01 | Обобщить знания учащихся об имени прилагательном; совершенствовать умения делать морфологический разбор имен прилагательных; обобщить знания о правописании суффиксов имен прилагательных; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 36 | Имя числительное, местоимение | 1 | 23.01 | 23.01 | Активизировать знания учащихся об имени числительном и местоимении; совершенствовать умения разграничивать разряды имен числительных и местоимений; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 37 | Глагол | 1 | 28.01 | 28.01 | Активизировать знания учащихся о глаголе как самостоятельной части речи; совершенствовать умение определять основные грамматические категории глагола, делать морфологический разбор глагола; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 38 | Причастие и деепричастие | 1 | 30.01 | 30.01 | Обобщить знания учащихся о глаголе; активизировать знания учащихся об особых формах глагола: причастии и деепричастии; совершенствовать умение делать морфологический разбор причастий и деепричастий; систематизировать знания учащихся о правописании суффиксов причастий; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 39 | Наречие | 1 | 04.02 | 04.02 | Обобщить знания учащихся о причастии и деепричастии, их правописании; активизировать знания учащихся о наречии; рассмотреть основные случаи дефисного/ слитного/ раздельного написания наречий; развивать языковую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 40 | **Контрольная работа №3**по теме «Самостоятельные части речи» | 1 | 06.02 | 06.02 | Проверить морфологические знания учащихся о знаменательных частях речи; |
| 41 | Анализ результатов контрольной работы | 1 | 11.02 | 11.02 | Систематизировать знания учащихся о знаменательных частях речи, об их грамматических признаках и правописании. |
| 42 | Предлоги и союзы | 1 | 13.02 | 13.02 | Актуализировать знания учащихся о служебных частях речи; рассмотреть виды союзов и предлогов; развивать языковую компетенцию учащихся;совершенствовать правописные навыки. |
| 43 | Частицы. Разграничение частиц НЕ и НИ | 1 | 18.02 | 18.02 | Актуализировать знания учащихся о частице как служебной части речи; рассмотреть разряды частиц; сопоставить правописание частиц НЕ и НИ; рассмотреть случаи дефисного написания; развивать языковую компетенцию учащихся;совершенствовать правописные навыки. |
| 44 | Морфология и орфография | 1 | 20.02 | 20.02 | Обобщить знания учащихся о частях речи и их правописание; развивать языковую компетенцию учащихся;совершенствовать правописные навыки. |
| 45 | **Контрольный диктант№2** по теме «Служебные части речи» | 1 | 25.02 | 25.02 | Проверить знания учащихся по морфологии |
|  | **Синтаксис и пунктуация (18 часов)** | **18** |  |  |  |
| 46 | Анализ контрольного диктанта. Понятие о словосочетании | 1 | 27.02 | 27.02 | Активизировать знания учащихся о синтаксических единицах; рассмотреть отличительные особенности словосочетания; совершенствовать умение выделять словосочетания и давать им синтаксическую характеристику; совершенствовать правописные навыки. |
| 47 | Особенности употребления словосочетаний | 1 | 04.03 | 04.03 | Обобщить знания учащихся о словосочетании; совершенствовать умение выделять словосочетания и давать им синтаксическую характеристику; совершенствовать правописные навыки. |
| 48 | Простое предложение. Главные члены предложения | 1 | 06.03 | 06.03 | Активизировать знания учащихся о простом предложении как синтаксической единице; рассмотреть виды простого предложения, их синтаксические характеристики; развивать языковую компетенцию учащихся;совершенствовать правописные навыки. |
| 49 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 11.03 | 11.03 | Активизировать знания учащихся о главных членах предложения; совершенствовать умения учащихся определять тип главного члена и способ его выражения; активизировать знания учащихся о случаях постановки тире между подлежащим и сказуемым; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 50 | Осложненное простое предложение | 1 | 13.03 | 13.03 | Активизировать знания учащихся о второстепенных членах предложения; совершенствовать умения учащихся выделять второстепенные члены и давать им синтаксическую характеристику; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 51 | Уточнение, пояснение, присоединение | 1 | 18.03 | 18.03 | Активизировать знания учащихся об уточняющих членах предложения, а также о пояснительных и присоединительных членах; обобщить знания учащихся о способах осложнения предложения; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 52 | **Контрольная работа №3** по теме «Простое предложение» | 1 | 20.03 | 20.03 | Проверить знания учащихся о таких синтаксических единицах, как словосочетание и простое предложение. |
| 53 | Анализ результатов контрольной работы | 1 | 01.04 | 01.04 | Систематизировать знания учащихся о словосочетании и предложении, об их синтаксических признаках. |
| 54 | Сложное предложение, его виды. Сложносочиненное предложение | 1 | 3.04 | 03.04 | Активизировать знания учащихся о сложном предложении, его видах; активизировать знания учащихся о видах сочинительных союзов; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 55 | Сложноподчиненное предложение | 1 | 8.04 | 08.04 | Активизировать знания учащихся о СПП, его видах; проанализировать пунктуацию в СПП; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 56 | Бессоюзное сложное предложение | 1 | 10.04 | 10.04 | Активизировать знания учащихся о БСП, его видах; проанализировать пунктуацию в БСП; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 57 | Сложное предложение с различными видами связи | 1 | 15.04 | 15.04 | Обобщить и систематизировать знания учащихся о сложных предложениях с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 58 | Синтаксический анализ сложного предложения | 1 | 17.04 | 17.04 | Обобщить знания учащихся о сложном предложении; систематизировать знания по пунктуации в сложном предложении; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 59 | Прямая речь. Диалог. Способы передачи прямой речи, косвенной. | 1 | 22.04 | 22.04 | Активизировать знания учащихся о способах передачи чужой речи; рассмотреть особенности предложений с прямой речью, диалогом; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 60 | Цитаты и знаки препинания при них | 1 | 24.04 | 24.04 | Обобщить и систематизировать знания учащихся о способах передачи чужой речи; ознакомиться с правилами цитирования; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 61 | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания при них | 1 | 29.04 | 29.04 | Рассмотреть основные принципы пунктуации; классифицировать знаки препинания; обобщить знания учащихся по теме «Синтаксис и пунктуация»; развивать лингвистическую компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки. |
| 62 | **Контрольный диктант №3** по теме «Сложное предложение» | 1 | 01.05 | 06.05 | Обобщить знания учащихся по теме «Синтаксис и пунктуация |
| 63 | Анализ контрольного диктанта.  Повторение изученного материала | 1 | 06.05 | 08.05 | Систематизировать знания учащихся о сложном предложении. |
|  | **Повторение 7ч** | **7** |  |  |  |
| 64 | Повторение изученного материала | 1 | 08.05 | 13.05 | Проверить знания учащихся за курс 10 класса |
| 65 | Повторение изученного материала | 1 | 13.05 | 15.05 | Активизировать знания учащихся о языковых единицах; совершенствовать умения делать анализ языковых единиц; развивать языковую и коммуникативную компетенцию учащихся; совершенствовать правописные навыки |
| 66  67  68  69  70 | Повторение изученного материала | 5 | 15.05  20.05  22.05  27.05  29.05 | 20.05  22.05  27.05  29.05 |  |

По плану – 70, за счет повторения по факту – 69 (праздничные дни: 01.05.2019(среда)

**7. Учебно - методическая и образовательная литература**

1. Программа разработана на основе авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (10-11 классы), авторы: А.И. Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина/ М.,изд. "Просвещение", 2012г

2. Учебник «Русский язык» А.И.Власенкоа, Л.М.Рыбченкова, М.,изд. "Просвещение", 2012г

3. Веселова З.Т. Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие Речи. 10-11 классы: Методическое пособие. – С.-Петербург: Паритет, 2010

4. С.А. Алентикова Поурочные разработки к учебнику А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой «Русский язык. 10-11 классы» М.: «Экзамен», 2009

5. Макурина Л.В. Русский язык. 11 класс. Урок за уроком: Книга для учителя. – М.: ООО «Торгово-издательский дом «Русское слово - РС», 2012

6. Таблицы, схемы.

7. Сборники диктантов для 10-11 классов.

8.Лингвистические справочники и словари.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: использование программы «Домашний репетитор»; компьютерные программы по русскому языку, электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов, репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия), репетитор «Русский язык» (весь школьный курс), обучающая программа «Фраза» и др.

**8. Результаты освоения курса «Русский язык. 10 класс»**

**и система их оценивания**

***Личностными результа*тами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

***Метапредметнымирезультатами*** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

***Предметными результатами*** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

• адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

• осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

• способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

• владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

• создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

• применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

• соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

• осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В результате изучения русского языка ученик 10 класса должен

**знать/понимать**:

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

* ***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования****:*
* адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
* использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
* осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
* передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
* использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);
* ***создание устного и письменного речевого высказывания:***
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
* формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
* выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
* создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
* оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
* проводить разные виды языкового разбора;
* опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
* ***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
* фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

**ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ**

**1.Критерии оценивания разных видов работ**

**1.1. Единые требования к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей**

 1.1.1. **Итоговые контрольные работы проводятся:**

* после изучения наиболее значительных тем программы;
* в конце учебной четверти, полугодия.

В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу, а в течение недели – не более двух. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый день после праздника, в понедельник.

Рекомендуемое количество слов в текстах контрольных работ по русскому языку**:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Словарный диктант** | **Контрольный диктант** | **Изложение (подробное)** | **Объём ученического сочинения** |
| **V** | 10 – 15 (15 – 20) | 90 – 100 | 100 – 150 | 0,5 – 1 стр. |
| **VI** | 15 – 20 (20 – 25) | 100 – 110 | 150 – 200 | 1 – 1,5 стр. |
| **VII** | 25 – 30 | 110 – 120 | 200 – 250 | 1,5 – 2 стр. |
| **VIII** | 30 – 35 | 120 – 140 (150) | 250 – 350 | 2 – 3 стр. |
| **IX** | 35 – 40 | 140 – 160 (150 – 170) | 350 — 450 | 3 – 4 стр. |
| **X** | до 50 слов | 180 — 190 |  |  |
| **XI** | до 50 слов | 180 — 190 |  |  |

***Порядок проверки письменных работ учителями.***

1.1.2. Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

**I. по русскому языку:**

* в V классе и в первом полугодии VI класса – после каждого урока у всех учеников;
* во II полугодии в VI классе и в VII – IX классах – после каждого урока только у слабых учащихся, а у сильных – не все работы, а лишь наиболее значимые по своей важности, но с таким расчётом, чтобы раз в неделю тетради всех учащихся проверялись;
* в X – XI классах – после каждого урока у слабых учащихся, а у остальных проверяются не все работы, а наиболее значимые по своей важности, но с таким расчётом, чтобы 2 раза в месяц учителем проверялись тетради всех учащихся;

1.1.3. Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

1.1.4. Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

* контрольные диктанты в I – IX классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;
* изложения и сочинения в V – VIII классах – через неделю;
* сочинения в IX – XI классах проверяются не более 10 дней.

1.1.5.В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

* при проверке изложений и сочинений в V – XI классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчёркиваются волнистой линией) и грамматические;
* на полях тетрадей учитель обозначает
* фактические ошибки знаком ***Ф***,
* логические – знаком ***Л***,
* речевые – знаком ***Р***,
* грамматические – знаком ***Г***,
* орфографические ошибки – знаком ***I***,
* пунктуационные – знаком ***V***;

(\* Примечание. Нельзя снижать оценку за отсутствие вступления, эпиграфа и плана, если это не повлияло на качество сочинения по литературе.

Любое сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность. В V – XI классах оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая оценка – к русскому языку.)

* при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся V – XI классов по русскому языку учитель только подчёркивает и отмечает на полях допущенную ошибку, которую исправляет сам ученик;
* подчёркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом);
* проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах дробью указывается количество орфографических (числитель) и пунктуационных (знаменатель) ошибок. В изложениях и сочинениях указывается, кроме этого, количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок;
* после подсчёта ошибок в установленном порядке выставляется оценка работы.

1.1.6. Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку в V классе – I полугодии VI класса оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя. В VI (начиная со второго полугодия) – XI классах оцениваются все проверяемые работы, но в журнал выставляются оценки по усмотрению учителя.

При оценке письменных работ учащихся учителя руководствуются соответствующими нормами оценки знаний, умений и навыков школьников.

1.1.7. После проверки письменных работ учащимся даётся задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

1.1.8. Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения, в том числе диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. степень самостоятельности;
2. этап обучения;
3. объём работы;
4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

**1.2.  Нормы оценки знаний учащихся о системе языка и речи.**

**Устный опрос.**

*Устный опрос* является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа надо учитывать следующие критерии:

1. правильность ответа;
2. его полноту;
3. степень осознанности изученного;
4. последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил;
2. обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

**Отметка «4» ставится,**если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3» ставится,**если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и  привести примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом  оформлении излагаемого.

**Отметка «2» ставится,**если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировании как определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Отметка «1» ставится,**если ученик обнаруживает незнание и непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но  и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов.**

*Диктант*– одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащихся данного класса.

Объём диктанта установлен:

* для 5 класса- 90 – 100 слов,
* для 6 класса- 100- 110 слов,
* для 7 класса- 110 – 120,
* 8 класса – 120 – 150,
* для 9 класса – 150 -170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

*Контрольный словарный диктант.* Проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

* для 5 класса- 15 -20,
* для 6 класса – 20 – 25,
* для 7 класса- 25 – 30,
* для 8 класса – 30- 35,
* для 9 класса – 35 – 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

*Итоговые диктанты*, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для*контрольных диктантов* следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1– 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

* в  5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм,
* в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 4 пунктограмм,
* в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4- 5 пунктограмм,
* в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
* в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы,  которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2–3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

* в 5 классе – не более 5 слов,
* в 6 – 7 классах – не более 7 слов,
* в 8 – 9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и трудно проверяемыми  написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. передача авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов  важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые,* то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании Ы иИ после приставок;
6. в случаях трудного различения НЕ и НИ;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»**выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»**выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»**может выставляться при наличии 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»**выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при наличии  5 орфографические и 4 пунктуационных ошибок. Оценки «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографические и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

**Оценка «2»**выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографические и 7 пунктуационные ошибки, или 6 орфографические и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается**баллом «1».**

В комплексной контрольной работе, состоящей из **диктанта и дополнительного** (фонетического, орфографического,

грамматического) **задания,** выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»**ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»**ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

**Оценка «3»**ставится за работу, в которой  правильно выполнено не менее половины задания.

**Оценка «2»**ставится за работу, в которой  не выполнено более половины задания.

**Оценка «1»**ставится, если ученик не выполнил ни одного  задания.

***Примечание.***Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выставлении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»**ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»**ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2  ошибки.

**Оценка «3»**ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»**ставится за диктант, в котором допущено до 7 шибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается**баллом «1».**

**Оценка сочинений и изложений.**

*Сочинения и изложения* – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

* в 5 классе – 100 – 150 слов,
* в 6 классе  –  150 – 200,
* в 7 классе – 200 – 250,
* в 8 классе –  250 – 350,
* в 9 классе – 350 – 400 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений  в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений:

* в 5 классе –  0,5-1,0 страницы,
* в 6 классе – 1,0-1,5,
* в 7 классе – 1,5-2,0,
* в 8 классе –  2,0-3,0,
* в 9 классе –  3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений надо относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;

2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь)  считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отметка** | **Основные критерии отметки** |  |
|  | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  1.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.               2.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов. | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличает единством и достаточной выразительностью.                 В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. |
| **«3»** | 1.В работе допущены существенные отклонения от темы.  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.                 В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки. |
| **«2»** | 1.Работа не соответствует теме.  2.Допущено много фактических неточностей.  3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  5.Нарушено стилевое единство текста.                 В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения  распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

**Оценка обучающих работ.**

Обучающие  работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;

2. этап обучения;

3. объём работы;

 4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные  без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Оценка тестовых работ.**

При проведении *тестовых* работ по русскому языку критерии оценок следующие:

**«5»**–95 – 100 %;

**«4»**– 85– 94 %;

**«3»**– 50 –84 %;

**«2»** –менее 50 %.

**Выведение итоговых оценок.**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение  умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать  фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваются в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

**1.3. Порядок ведения и оформления тетрадей по русскому языку и литературе**

         Записи в тетрадях ученики обязаны делать с выполнением следующих требований:  
1. Все записи следует оформлять аккуратным и разборчивым почерком,   
пользоваться ручкой синего цвета. Работы, написанные неразборчивым почерком, оцениваются от 0 до 2 баллов.

2. В тетрадях для контрольных работ не рекомендуется использовать цветные  
карандаши, фломастеры, наклейки, аппликации.

3. Следует проводить поля с внешней (правой) стороны тетради.

4. Оформлять титульный лист по образцу:

|  |  |
| --- | --- |
| Тетрадь для работ по русскому языку ученика 10 класса МБОУ Андреевской СШ№3 Иванова Ивана | Тетрадь для творческих работ  по русскому языку ученика 10 класса МБОУ Андреевской СШ№3 Иванова Ивана |

5. **Записывать дату выполнения работы по центру тетради:  
- в 5 - 9-х классах дата записывается прописью; - в 10 - 11-х классах допускается запись цифрами на полях.**

*Например: Пятнадцатое апреля; 15.04.08.*  
6. **Указывать вид работы**, записывая по центру тетради с прописной буквы.  
*Например: Проверочная работа. Самостоятельная работа. Контрольная работа. Работа над ошибками. Изложение. Сочинение.*  
7. **Указывать, где выполняется работа**. Записывать по центру тетради с прописной буквы.*Например: Домашняя работа. Классная работа.*  
8. **Интервал между одним видом работы и другим - 2 строки**.   
9. **Указывать номера упражнений,** записывая по центру тетради.   
*Например: Упражнение № 345.Слово «Упражнение» записывается без сокращений.*  
10. Работать в тетрадях в линейку. По **русскому языку** иметь единообразные**две рабочие тетради** по 18 листов для домашних и классных работ и **одну тетрадь** для контрольных и творческих работ. По **литературе - одну рабочую тетрадь** в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов) и **одну тетрадь в линейку с полями (48 листов для 8-11-х классов) для творческих работ.**11. В работах **соблюдать красную строку** (абзацы) - 2 см. или 5 пробелов.  
12. Аккуратно выполнять все подчеркивания, условные обозначения зеленой ручкой или остро отточенным карандашом.

**Требования по оформлению письменных творческих работ** **по русскому языку и литературе**

1. Указывать вид работы с прописной буквы по центру тетради.  
*Например: Изложение. Сочинение. Рассказ. Рецензия и т. д.*  
        2. Тему сочинения записывать полностью, без сокращений по центру тетради. Именительный темы не предполагает в конце знака препинания, кроме особых случаев (вопросительного и восклицательного знаков, многоточия).    
  *Например: Дом, который построю я...; Символические образы в пьесе А. А. Чехова «Вишневый сад».*

**Не допускаются записи типа: Сочинение на тему: «Дом, который построю я...»**

3. Название темы пишется без кавычек, за исключением цитат из произведений.  
*Например: «Гений и злодейство - две вещи несовместны» (А. С. Пушкин.)*  
4. Эпиграф записывается без кавычек с внешней (правой) стороны тетради. После эпиграфа ставится точка. На следующей строчке указывается автор, название произведения берется в кавычки. После ФИО автора и названия произведения ставятся точки.

*Например:  
Гул затих. Я вышел на подмостки.  
Б. Л. Пастернак. «Гамлет».*

5.Цитата оформляется следующим образом:  
1) Заключается в кавычки, если записывается как прямая речь.   
*В начале лекции учитель привел известный афоризм: «Все дороги ведут в Рим».*  
2) Если цитируются стихотворные строки, то после слов автора ставится двоеточие, цитата в кавычки не заключается.  
*В посвящении к «Евгению Онегину» написано:  
Ума холодных наблюдений  
И сердца горестных замет.*  
3) Если цитата оформляется как косвенная речь и входит в придаточное предложение, то берется в кавычки, но пишется со строчной буквы.  
*Говоря о поэзии Пушкина, критик писал, что «в его стихах впервые сказалась нам живая русская речь, впервые открылся нам русский мир».*  
Образец оформления:

|  |  |
| --- | --- |
| Двенадцатое декабря. Изложение. Забытые герои | Двенадцатое декабря. Сочинение. Образ Пугачева в романе А. С. Пушкина «Капитанская дочка»  Сбились мы. Что делать нам! В поле бес нас водит, видно, Да кружит по сторонам. А. С. Пушкин. «Бесы». |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УР

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Геращенко Е.Н./

МБОУ Андреевской СШ №3 августа 2018г.

От .08.2018г. №

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Геращенко Е.Н/